

GIOVANI: CAMERA DI SPECCHI, AL VIA LA SECONDA FASE DEL PROGETTO

Trieste, 27 feb - Su iniziativa dell'Associazione di promozione sociale Drop Out di Trieste ha preso avvio la seconda fase di "Camera di specchi", progetto di integrazione sociale e formazione dedicato ai giovani delle



minoranze, tra i 18 e i 35 anni, che siano videomakers o semplici appassionati. Un percorso di utilizzo del cinema e del video le cui caratteristiche sono state illustrate oggi, in un incontro con la stampa cui hanno partecipato, tra gli altri, il presidente di Drop Out Ivan Bormann e gli assessori regionale e provinciale alle Politiche giovanili, Roberto Molinaro e Roberta Tarlao. Dopo una prima fase, nel giugno dello scorso anno, servita per approfondire il linguaggio audiovisivo e concretizzata, tra Trieste e la croata Momiano, nella creazione di una sceneggiatura, la seconda, che si articolerà tra giugno e settembre, vedrà i ragazzi coinvolti nella produzione di un cortometraggio. In questo 2013 il progetto dunque cresce, attiva un'ampia rete di collaborazioni di livello internazionale e viene finanziato anche dalla Regione FVG attraverso la legge

5 del 2012 rivolta ai Giovani creativi, in quanto, ha spiegato Molinaro, ben si inserisce nella nuova strategia regionale rivolta alle giovani generazioni, che passa attraverso un meccanismo di bandi con cui si vuole accompagnare dei "progetti di giovani con (e non per) i giovani".

Quindi progetti che vedano i ragazzi autentici protagonisti, non solo di una dimensione formativa ma anche realizzativa. E proprio chi vorrà essere protagonista di "Camera di specchi" (nome che rappresenta la scelta di mettere in campo l'immagine di sé che si trasmette e contamina l'immagine dell'altro) potrà iscriversi al progetto, entro il 15 maggio: info sulla pagina facebook Camera di Specchi 2013 o all'indirizzo mail cameradispecchi@yahoo.it. Intenso e coinvolgente il percorso formativo. Si inizia a giugno con lezioni magistrali di alcuni maestri del cinema (tra essi il direttore della fotografia Dante Spinotti, il musicista e compositore pordenonese Teho Teardo, il regista e sceneggiatore Giorgio Diritti). Quindi i ragazzi saranno coinvolti, sotto l'aspetto più teorico, nelle varie articolazioni della produzione cinematografica (regia, fotografia, scene, costumi ...). A settembre finalmente la produzione del filmato, sul set, sempre tra Trieste e Momiano. Un progetto di alta qualità, che ha nella valorizzazione delle minoranze un grande valore aggiunto. "Se siamo una Regione ad autonomia speciale lo dobbiamo anche alla presenza delle minoranze linguistiche, su cui dobbiamo costruire una cultura positiva", ha detto Molinaro. Minoranze che rappresentano la ricchezza delle nostre terre, ha sottolineato dal canto suo l'assessore Tarlao, parlando di un progetto che favorisce l'integrazione e la multiculturalità, in una società inclusiva e non esclusiva. ARC/PPD

Ascolta le dichiarazioni di Roberto Molinaro rilasciate alla presentazione della seconda fase del progetto di integrazione sociale e formazione dedicato ai giovani delle minoranze "Camera di specchi", a Trieste il 27 febbraio 2013 - Formato MP3

